

**Tehetséggondozás Harmóniában**  
**"Az élő megjelenés ereje mindennél erősebb!" című pályázat**  
**NTP-MŰV-18-0018**

Az Emberi Erőforrások Minisztériuma megbízásából az Emberi Erőforrás Támogatáskezelő nyílt pályázatot hirdetett a **hazai és határon túli művészeti tehetséggondozó programok támogatására**. A Harmónia Alapfokú Művészeti Iskola 2018-ban is sikeresen pályázott az EMMI által kiírt Nemzeti Tehetség Programban való részvételre. **"Az élő megjelenés ereje mindennél erősebb!" című NTP-MŰV-18-0018** számú pályázat keretében is igyekszünk a tanulóink eredményességének növelésére, a tehetségigéreték felkutatására, a tehetségek fejlesztésére. Ezt különösen fontosnak tartjuk a fiatalok környezetében folyó művészeti munkánkban.

A Harmónia Alapfokú Művészeti Iskola és fenntartója a Színkép Alapítvány több éve nyújt be sikeres pályázatot az Emberi Erőforrás Támogatáskezelőhöz a Nemzeti Tehetség Programban való részvételre. Az elmúlt években a székhelyünk és az 5. számú telephelyünkön folyt tehetségsegítés. Mivel telephelyeink jó része hátrányos helyzetű településen található, így iskolánk pedagógusai továbbra is kiemelten kezelik a tehetségfejlesztést, különösen kihasználva a művészetekben rejlő erőt. A hevesi Szent Gellért Katolikus Általános Iskolában erre jó példával szolgáltunk az elmúlt tanévekben. Az egyházi iskolában különös tekintettel a dramatikus, egyházi ünnepekhez kötődő hagyományörzés folyik, mely a színjáték, néptánc és képző tanszakaink tehetségfejlesztő munkájának is alapja. Az NTP 2016-os pályázati rendszerében már valósítottunk meg tehetségsegítő programot. Ekkor a képzőművészetben és a színjátékban tehetséges tanulóknak szerveztük a műhelymunkát.

A fenti pályázati program keretében most újra lehetőségünk lesz a diákok művészeti kompetenciáinak kiemelt fejlesztésére. Ezt szolgálják majd a pályázati keretből beszerezhető tárgyi eszközök, szakmai anyagok is.

Az iskolánkban tanító pedagógusok célja, hogy olyan tevékenységekkel tudjuk szinergiába hozni a művészeti képzést, melyek egyként szolgálják a pedagógiai céljainkat, és segítik pedagógusainkat a mai korszerű, innovatív iskola feladatváráinak megvalósításában. Arra törekszünk, hogy a művészetoktatás terén továbbadjuk tapasztalatainkat; a különböző telephelyeinken a felzárkóztatást,



esélyegyenlőséget a művészet adta eszközökkel segítsük; a tehetséggondozásba a sajátos eszközrendszerünkkel bekapcsolódjunk; valamint újszerű oktatási-nevelési eljárásokat alkalmazzunk, folyamatos közösségi aktivitásokat szervezzünk. Küldetésünknek tekintjük szolgáltatásaink színvonalának emelését, infrastrukturális és technikai feltételeink javítását.

Az elsődleges cél a gyermekek képességeinek feltárása és intenzív fejlesztése - keresve a hatékony pedagógiai eszközöket. Ebben fontos szempont az általános intellektuális képességek és a speciális képességek párhuzamos fejlesztése.

Ugyanakkor kiemelt része a célkitűzésünknek a személyiségfejlesztés (pl. motiváció, önismeret, alkalmazkodás, moralitás, viselkedéskultúra stb.) is. A néptáncos és színpadi munka mindezt nonformálisan tanítja.

Programunk egy olyan komplex, a tanév teljes egészét átfogó rendszert jelent, amelyben az egyes elemek egymással organikus kapcsolatban vannak, és nem csak a meglévő képességek magas szintű edzésére szorítkozik, hanem a személyiség folyamatos vizsgálatával egy jól meghatározott értékrendnek megfelelő személyiségformálást is megvalósítunk.

A színjátékos és néptáncos tehetségműhelyekben a diákjaink előadás(ok) megtartásával készülnek majd a munka zárására. Ezt hagyományosan a családi napon, a lelki napon, a Tavaszi Táncfesztivál keretében, valamint a program zárásaként a jól ismert és nagy érdeklődésre számot tartó Tarka-barka esten fogják bemutatni. Több éve, hogy a városi civil szervezetekkel jó kapcsolatot ápolunk, s így szívesen hívták a gyerekeinket egy-egy táncos és színjátékos produkcióval különböző kulturális, művészeti, civil alkalmakra. Ez a program kiváló alkalom arra, hogy továbbra is részt vállaljanak tehetséges fiataljaink a város kulturális életében is. A műhelyek munkáját tapasztalt és lelkes pedagógusaink fogják vezetni: Andrási István, Abriháné Karniczki Csilla és Erdészné Turcsányi Katalin. A programban fontos az egyéni fejlesztés, de a közösségi munka is nagy hangsúlyt kap. Színházlátogatást tervezünk, a helyi értékek megismerését, szabadidős tevékenységeket, kézműveskedést. A program része a szülőkkel való közösen eltöltött szabadidő is.

Bízunk abban, hogy a programban megfogalmazott célokat maradéktalanul teljesíteni tudjuk!

Erdészné Turcsányi Katalin  
művészeti vezető



EMBERI ERŐFORRÁSOK  
MINISZTERIUMA